



SDE-3000EVH DUAL DIGITAL DELAY

Kooperation zwischen BOSS und EVH – Erlebe den legendären Eddie Van Halen Dual Delay Sound

ERHÄLTlich AB MAI 2023



HÄNDLER PRODUKTINFORMATIONSDATEI

NICHT VERÖFFENTLICHEN BIS 18. MAI 2023 • 08:00GMT / 09:00CET

Der authentische Eddie Van Halen Stereo-Delay-Sound im modernen Pedalformat, entwickelt in Zusammenarbeit mit EVH.

EVH und BOSS präsentieren das SDE-3000EVH Dual Digital Delay, eine authentische Nachbildung des Stereo-Delays, das den Live-Sound von Eddie Van Halen und seinem gewaltigen 3-Cabinet-Setup entscheidend geprägt hat.

Das leistungsstarke SDE-3000EVH basiert auf dem Roland SDE-3000 Vintage-Rack-Delay und kombiniert zwei SDE-3000 in einem Bodentreter-Pedal, erweitert um vielfältige Anschlüsse für den Aufbau eines Wet/Dry/Wet-Rigs – wie bei Eddie. Darüber hinaus erhältst du acht Presets von EVH, die direkt aus seinen Delay-Units stammen. Auf diese Weise kannst du den raumgreifenden Delay-Sound des Meisters auch in deinem Setup nutzen.

- Special Edition des Dual-Delay-Pedals, entwickelt in Zusammenarbeit von EVH und BOSS
- Basiert auf dem legendären Roland SDE-3000 Digital-Rack-Delay aus den 1980er Jahren
- Acht EVH-Presets mit den exakten Einstellungen der beiden SDE-3000 Delays in Eddie Van Halens Live-Rig (EVH-Presets sind nicht anpassbar, nur im Ausgangspegel regelbar)
- Vielseitige Anschlüsse für den Aufbau eines Wet/Dry/Wet-Rigs und die Integration in unterschiedliche Mono- und Stereo-Setups
- Klassisches Äußeres mit EVH Signature-Logo und -Streifen
- Warmer Digital-Delay Vintage-Sound mit erweiterten Features für den Einsatz in modernen Rigs
- Charakteristische Retro-Anzeige und Bedienoberfläche auf Basis des originalen SDE-3000
- Beinhaltet zwei voll-ausgestattete Delays mit unabhängigen Parametern, Mono-/Stereo-Modulation und Panning
- Zwei weite Einstellungsbereiche für die Delay-Zeit: 0-1500 ms und 0-3000 ms
- Charaktervolle Modulation im Stil der Originalschaltung
- Phasen-Umschalter für das erste Delay und den Delay-Feedback-Loop
- Einstellbare Hochpass- und Tiefpassfilter zum Anpassen der Delay-Feedback-Sounds
- Send/Return-Funktion für das Einbinden eines Effektpedals oder den Einsatz der 4-Kabel-Methode
- Wählbare Impedanz auf dem Effekt-Return für einen optimalen Sound im Zusammenspiel mit unterschiedlichen Verstärkern
- Wählbarer serieller oder paralleler Betrieb für beide Delays
- Speichern und Abrufen von Sounds auf 100 User-Speicherplätzen
- Anpassbarer Noise Suppressor
- Zuweisbarer Fußschalter zur Steuerung von Tap Tempo, Hold und mehr
- Anschlüsse für den erweiterten Betrieb mit bis zu vier Fußschaltern, zwei Expression-Pedalen oder dem GA-FC/GA-FC EX Foot Controller
- MIDI Ein- und Ausgang im platzsparenden Miniklinken-Format
- Inklusive drei Ground-Lift-Kabeln zur Eliminierung von Brummgeräuschen beim Einsatz von mehreren Verstärkern



SDE-3000D
EBENFALLS ERHÄLTlich

LINKS

[SDE-3000EVH WEBSEITE](#)

[SDE-3000EVH VIDEO](#)

[HÄNDLER-MATERIALIEN](#)

MEHR INFOS

BOSS

SDE-3000EVH

BESCHREIBUNG

Special Edition des Dual-Delay-Pedals, entwickelt in Zusammenarbeit von EVH und BOSS

NEU ODER ALS ERSATZ

Neu

PRODUKT-CODE

425441

HERKUNFTSLAND

Malaysia

SERIENMÄßIG

Ja

DEALER SCHEDULE

Gitarre (Premium & Platinum)

GEWICHT & MAßE

VERPACKUNG

10 Stück

575 x 400 x 355 mm

16,65 kg

EINZELKARTON

325 x 190 x 110 mm

1,55 kg

PRODUKT

199 (B) x 135 (T) x 54 (H) mm

1,1 kg

SKU

EAN/JAN

4957054519827



UPC

761294519820



LIEFERUMFANG

- Netzteil (Set: PSB-1U + Stromkabel)
- 3x Ground-Lift-Kabel
- STARTUP-GUIDE
- Informationsblatt „HINWEISE FÜR DIE SICHERE HANDHABUNG“
- 4x Gummifüße

EMPFOHLENES ZUBEHÖR

- Fußtaster: **FS-5U**, **FS-5L**
- Doppel-Fußtaster: **FS-6**, **FS-7**
- Expression Pedal: **FV-500L**, **FV-500H**, **Roland EV-5**, **EV-30**
- Foot Controller: **GA-FC**, **GA-FC EX**
- Instrumentenkabel: **BIC-Serie**
- MIDI/TRS-Kabel: **BMIDI-5-35**, **BMIDI-1-35**, **BMIDI-2-35**, **BCC-1-3535**, **BCC-2-3535**

DUAL DIGITAL DELAY SDE-3000EVH